

## DAFTAR PUSTAKA

Azhar, Arsyad. 2002. *Media Pembelajaran*. Jakarta:Grafindo Persada.

Haslam, A. 2006. *Book design*. London: Laurence King Publisher.

Jennings, Simon. 1989. *The Complete Guide to Advanced Illustration and Design: California*: Book Sales Incorporated Publisher.

Y, Hendy. 2009. *Belajar Membuat Iklan Sukses*, Yogyakarta: Graha Ilmu.

Julien, Alec. 2012. *Digital Font*. London: Thames & Hudson Ltd.

Koentjaraningrat, 1994. *Kebudayaan Jawa*, Jakarta: Balai Pustaka.

Lazzari, Margaret dan Schlesier, Dona. 2008. *Exploring art a Global, Thematic Approach*. USA: Thomson Wadsworth.

Mubbin, Nurul 2013. *Ritual Cukur Rambut Gimbal*, Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

Rustan, Surianto. 2017. *Layout Dasar dan Penerapannya*. Jakarta: Gramedia Pustaka.

Rustan, Surianto. 2017. Huruf Font Tipografi. Jakarta: Gramedia Pustaka.

Rustan, Surianto. 2017. Mendesain Logo . Jakarta: Gramedia Pustaka.

Rustan, Surianto. 2017. Bisnis Desain. Jakarta: Gramedia Pustaka.

Suyanto, M. 2014. Aplikasi Desain Grafis untuk Periklanan, Yogyakarta: Andi Offset.

Sachari, Agus. 2005. Pengantar Metodologi Penelitian Budaya Rupa, Jakarta: Erlangga.

Sukatno, Otto. 2004. Dieng Poros Dunia, Yogyakarta: IRCiSoD.

Safanayong, Yongky. 2006. Desain Komunikasi Visual Terpadu, Jakarta: Arte Intermedia.

Supriyono, Rahmat. 2010. Desain Komunikasi Visual Teori dan Aplikasi, Yogyakarta: Andi Offset

Y, Hendy. 2009. Belajar Membuat Iklan Sukses, Yogyakarta: Graha Ilmu.

Yit, Kon Chin. 2015. *Landmark of Malaysia 360 Paintings*, Kuala Lumpur:  
Didier Millet, CSI.

<http://dieng.id>

<http://www.diengnesia.com>

<https://www.indonesiakaya.com>

<http://www.satriamultimedia.com>

<https://kotakkreatif.wordpress.com>

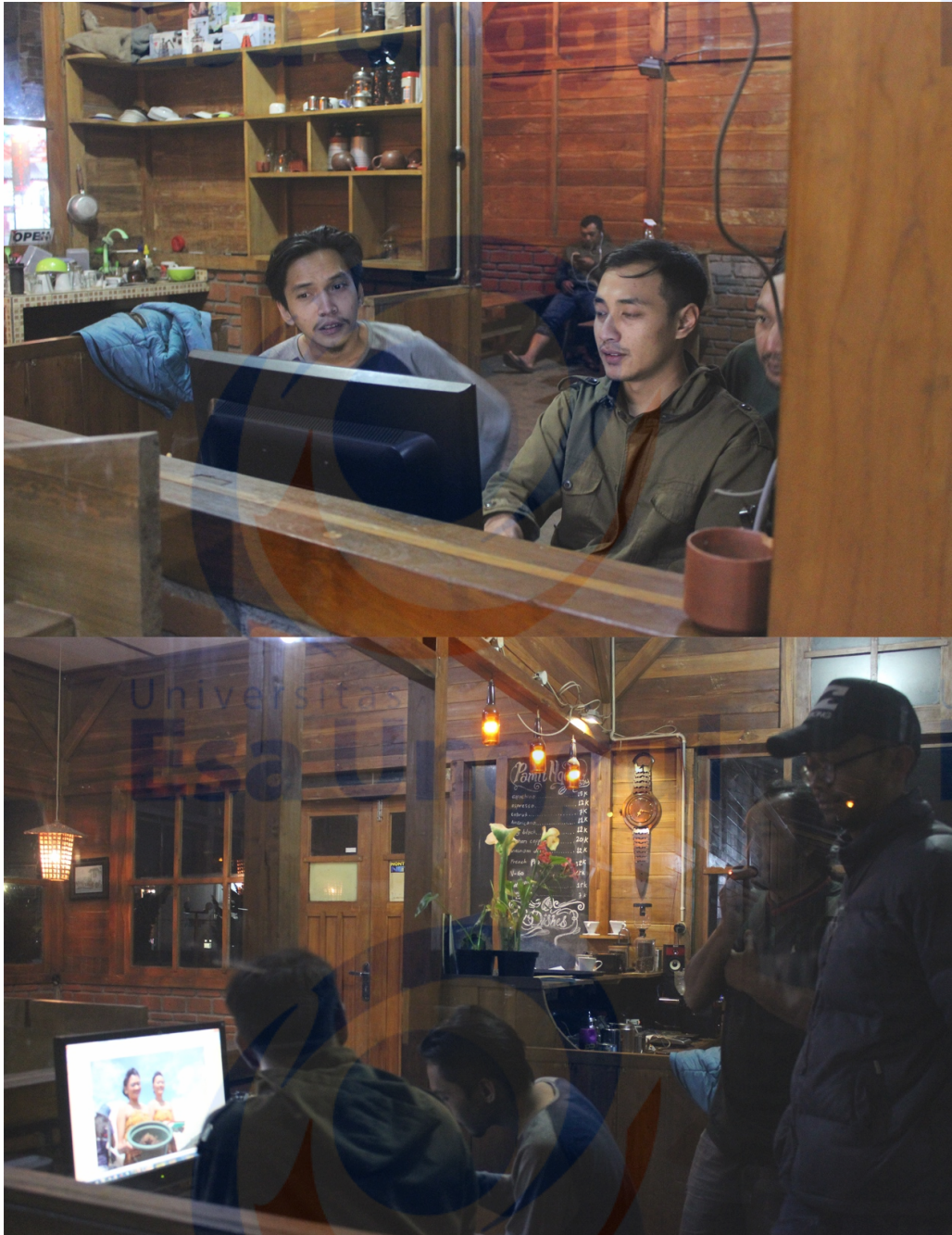
<http://www.bantubelajar.com>

<http://virala.id>

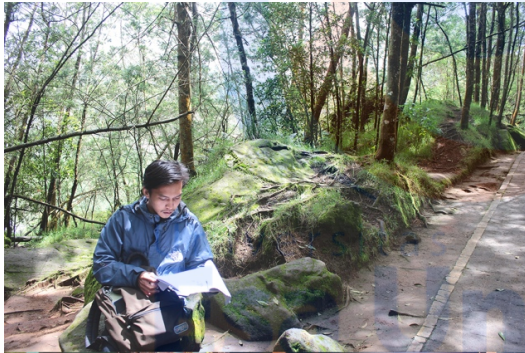
<http://irfanjulio.blogspot.co.id>

# DAFTAR LAMPIRAN

## 1. OBSERVASI/SURVEY










## 2. LEMBAR BIMBINGAN TUGAS AKHIR



**FAKULTAS DESAIN & INDUSTRI KREATIF**  
**Program Sarjana Desain (S1)**

Jl. Arjuna Utara, Kebon Jeruk, Jakarta Barat 11510  
 021 - 567 4223 (hunting). Hotline Services : 021 - 7064 6060 / 021 - 7024 7272

---

**LEMBARAN ASISTENSI TUGAS AKHIR**

---


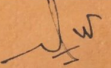



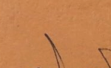

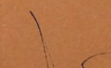
MATA KULIAH : Tugas Akhir

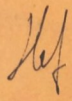


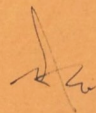

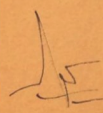

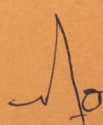
NAMA MAHASISWA : Lizzar Inzani

NIM : 2013-25-010

DOSEN PEMBIMBING : Muhammad Fauzi

JUDUL TUGAS AKHIR : Perancangan buku Ilustrasi Tradisi Ruwatan Masyarakat  
 Dieng

TANGGAL	ASISTENSI	TANDA TANGAN	
		MAHASISWA	DOSEN
5/02/2017	BAB 1 Latar belakang, Rumusan Masalah, tujuan & manfaat penelitian.		
17/02/2017	Tinjauan data perlu dilengkapi melalui survey ke lokasi (Dieng, Jawa Tengah)		
28/02/2017	Brainstorming alur perjalanan ritual anak Gimbak melalui persepsi masyarakat untuk daya tarik.		
30/02/2017	- Brainstorming logo 30 Alternatif - Nopat tilis → penjabaran konsep sw + 1 tl - Morari untuk ilustrasi.		

TANGGAL	ASISTENSI	TANDA TANGAN	
		MAHASISWA	DOSEN
20/04/2016	BAB III konsep desain diseuaikan dengan standar penyusunan karya tulisan.		
28/04/2016	Layout, Logo, Institusi Sponsorship.		
28/04/2016	opening image (key visual)		
12/05/2016	BAB IV Proses desain (ilustrasi thdp output Buku.		
18/05/2016	Desain < > kata kunci konsep typography, warna, dll.	